

Комитет по образованию администрации городского округа
«Город Калининград»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад №55

Речевое развитие

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Возрастная категория: дошкольный возраст (6-7 лет)

Срок реализации: 1 учебный год

Разработчик: Фисинец М.Н.,
воспитатель

Рецензент: Васильева Е. В.,
заведующий МАДОУ д/с № 55

Рассмотрена и одобрена на заседании
Педагогического совета № 1

от «15» августа 2023 г

Утверждена приказом заведующего

От 15.08.2023 № 35/1

Калининград 2023

1. Пояснительная записка

В основу настоящей программы положена соответствующая образовательная область основной общеобразовательной программы МАДОУ д/с № 55, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся" от 31.07.2020 N 304-ФЗ (последняя редакция);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Содержание данной программы способствует развитию речи дошкольников 6-7 лет.

Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 30 минут 6 раз в месяц.

В программе представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1 Цель освоения программы: развитие речи детей, всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности.

2.2 Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

3. Требования к уровню освоения содержания программы.

В результате освоения программы достижения ребенка 6-7 лет выражаются в следующем (*Что нас радует*):

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

4. Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 54 часа

Таблица 1

Наименование и № разделов
Раздел 1 Связная речь

Раздел 2 Словарь
Раздел 3 Подготовка к обучению грамоте
Раздел 4 Звук, культура речи
Раздел 5 Грамматически правильная речь
Раздел 6 Практическое освоение нормами речи (освоение правил речевого этикета)
Раздел 7 Диагностика

5. Содержание программы

5.1. Объём программы по темам

Таблица 2

Наименование и № раздела	№ темы	Содержание
Раздел 1 Связная речь	Тема 1	«Пересказ литературных произведений»
	Тема 2	«Пересказ по ролям»
	Тема 3	«Описательный рассказ»
	Тема 4	«Повествовательный рассказ»
	Тема 5	«Литературные жанры»
Раздел 2 Словарь	Тема 6	«Классификация понятий»
	Тема 7	«Средства языковой выразительности»
Раздел 3 Подготовка к освоению грамоте	Тема 8	«Звуковой анализ слова»
	Тема 9	«Схема звукового состава слова»
	Тема 10	«Выделение ударного звука в слове»
	Тема 11	«Ориентация на листе»
Раздел 4 Звук, культура речи	Тема 12	«Автоматизация звуков в речи»
	Тема 13	«Коррекция нарушений в звукопроизношении»
Раздел 5 Грамматически правильная речь	Тема 14	«Образование сложных слов»
	Тема 15	«Типы предложений»

Раздел 6 Практическое освоение нормами речи	Тема 16	«Приветствие, прощание»
	Тема 17	«Правила этикета»
Раздел 7 Диагностика		Диагностика
Итого	7 разделов 17 тем	

5.2. Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются особенности речевого общения детей 6-7 лет.

Методы диагностики - наблюдение за свободным общением детей в разных видах деятельности, за общением детей с воспитателем и родителями. В процессе наблюдения фиксируются инициативность ребёнка в общении, его активность в разговоре со сверстниками и со взрослыми, поводы и тематика обращения к собеседникам, владение речевыми и коммуникативными умениями, эмоциональный тон общения, тематика детских разговоров.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

5.3. Календарно-тематическое планирование

Таблица 3

№	Тема	Кол-во часов	Цель
1	Пересказ сказки «Лиса и козел»	1	Учить детей передавать содержание сказки «Лиса и козел», используя выразительные средства, учить подбирать определения к существительным и согласовывать их, отгадывать предмет по признакам, закрепить умение употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного вида.
2	Подготовка к обучению грамоте	1	Научить проводить звуковой анализ слов (дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, определять место ударения в слове); составлять предложения из двух слов; называть первое и второе слово в предложении.
3	Рассказывание по картине «В школу».	1	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному. Словарь: активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам: «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, подбирать точно слова для обозначения явления. Грамматика: учить подбирать однокоренные слова к задуманному слову; упражнять в дифференциации звуков С и Ш: учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости.
4	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта.	1	Связная речь: учить детей передавать текст последовательно и точно. Грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Словарь: учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Звуковая культура речи: учить заканчивать фразу, начатую воспитателем, произносить двустопные с разной силой голоса.
5	Подготовка к обучению грамоте	1	Научить проводить звуковой анализ слов; называть слова определенной звуковой структуры; составлять представления о действиях игрушки из двух слов; познакомить с главными буквами а, А.
6	Коллективное рассказывание.	1	Связная речь: упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. Словарь: упражнять в подборе определений к заданным словам.
7	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	1	Связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое части рассказа. Словарь: упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам.

			Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе.
8	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с гласными буквами я, Я и их особенностью обозначать на письме мягкость согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук.
9	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные».	1	Связная речь: учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события. Грамматика и словарь: упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать прилагательные, развивать умение сравнивать. Звуковая культура речи: упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму.
10	Рассказывание на тему: «Первый день Тани в детском саду».	1	Связная речь; упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет. Грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа; упражнять в словообразовании. Звуковая культура речи: упражнять в дифференциации звуков [ц] и [ч], отрабатывать отчетливую дикцию.
11	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами о, О; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения называть слова по определенной модели; составлять предложения о действиях.
12	Рассказывание на заданную тему.	1	Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить детей дифференцировать эти звуки на слух, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.
13	Придумывание сказки на тему: «Как ежик выручил зайца».	1	Связная речь: учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, оценивать рассказы друг друга. Грамматика: учить подбирать однокоренные слова. Словарь: учить подбирать синонимы, воспитывать чуткость к звуковым оттенкам слова, учить подбирать антонимы. Звуковая культура речи: учить регулировать силу голоса.
14	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с тем, что буква ё обозначает звук [о], пишется после мягких согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов и называть слова с заданными звуками; развивать речевые умения, составлять предложения из двух слов с заданным словом.
15	Придумывание	1	Связная речь: учить детей самостоятельно

	сказки на тему «День рождения зайца».		придумывать сказку на заданную тему по плану, использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средствам выразительности. Грамматика: упражнять в образовании формы винительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произношении потешек, темпе речи и силе голоса.
16	Сравнение и описание предметов.	1	Связная речь: учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы. Словарь: учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки к прилагательным, оценивать предложения по смыслу.
17	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами у, У; научить проводить звуковой анализ слов, развивать речевые умения составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и.
18	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами».	1	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Словарь и грамматика: упражнять в словообразовании. Звуковая культура речи: упражнять в изменении силы голоса.
19	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	1	Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст. Грамматика: обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов. Словарь: упражнять в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу.
20	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов.
21	Рассказывание по картине, «Вот так покатался!»	1	Связная речь: учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения. Словарь: учить выделять при сравнении явлений существенные признаки. Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении звуков [с],[с'], [з], [з'], дифференцировании их на слух.
22	Рассказывание на тему: «Моя любимая игрушка»	1	Связная речь: учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно. Грамматика и словарь: учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение

			дифференцировать эти звуки на слух и в произношении.
23	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквой <i>ы</i> ; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов.
24	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина».	1	Грамматика и словарь: активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, дать элементарные обобщенные представления о некоторых способах словообразования, упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола «хотеть».
25	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	1	Связная речь: учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений. Словарь и грамматика: учить детей объяснять значения слов, упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), в подборе синонимов и антонимов, учить замечать смысловые несоответствия.
26	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами <i>х, Х</i> обозначает звук [х] бывает твердый и мягкий; научить составлять цепочку слов, производя замену только одной буквы
27	Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял».	1	Связная речь: учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем. Грамматика: активизировать в речи детей союзы и союзные слова, упражнять в употреблении слова «варежки» в разных падежах. Звуковая культура речи; упражнять в дифференцировании звуков [ш], [ж], в использовании вопросительной и повествовательной интонаций.
28	Рассказывание по картине «Дети Севера».	1	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления, воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному, и последующие. Словарь: уточнить знания детей о народах нашей страны, упражнять в подборе определений, синонимов. Звуковая культура речи: упражнять в четком произнесении скороговорки, развивать речевое дыхание.
29	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомиться с буквами <i>и, И</i> и их особенностью обозначать мягкость согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов, развивать речевое умение называть слова по заданной модели.
30	Рассказывание по картине. Дифференциация звуков.	1	Звуковая культура речи: учить детей дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные, подбирать короткие и длинные слова; Связная речь: учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начало,

			середина, конец).
31	Рассказывание из серии сюжетных картин.	1	Связная речь: учить детей составлять коллективный рассказ, давать шуточные названия. Грамматика и словарь: учить заканчивать предложение, начатое воспитателем. Звуковая культура речи: развивать чувство ритма и рифмы.
32	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами э, Э; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения называть слова по заданной модели.
33	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играли зимой на участке».	1	Связная речь: развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное. Грамматика: активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать и т.д.). Словарь: учить составлять 2-3 предложения с заданными словами.
34	Описание предложенных картинок. Уточнение обобщающих понятий.	1	Связная речь: учить составлять коллективный описательный рассказ по предложенным картинкам; Словарь, грамматика: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, активизировать глаголы, выражающие разные состояния; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.
35	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами е, Е и их особенностью – обозначать на письме мягкость согласных звуков; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов; учить образовывать новые слова от предложенного воспитателем слова (изменяя форму и словообразовательные части (аффиксы) по типу: стоять – стройка, строительство и т.п.), называть слова с заданным ударным звуком.
36	Рассказывание по сюжетным картинкам.	1	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. Грамматика: упражнять в употреблении названий детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и образной речи, учить различать эти звуки на слух.
37	Рассказывание по серии сюжетных картин.	1	Связная речь: учить детей коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [р] и [л], учить произносить скороговорки.
38	Подготовка к обучению грамоте	1	Научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов, называть слова определенной звуковой структуры.
39	Рассказывание по	1	Связная речь: учить детей придумывать начало и

	картине «Подарки маме к 8 Марта». Рассказывание на тему из личного опыта.		конец к сюжету, изображенному на картине. Грамматикам словарь: активизировать употребление названий профессий и действий. Звуковая культура речи: учить различать на слух и в произношении звуки [д] и [д'].
40	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Рассказывание на тему из личного опыта.	1	Связная речь: учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Словарь: познакомить со значением слова «игла». Грамматика и звуковая культура речи: - учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.
41	Подготовка к обучению грамоте	1	Учить образовывать новые слова от предложенного воспитателем слова (изменяя форму и словообразовательные части (аффиксы) по типу: стоить – стройка, строительство и т.п.), проводить словоизменение; развивать фонематический слух (делить предложения на слова, называя их по порядку, называть слова с заданными звуками).
42	Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...»	1	Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи. Грамматика и словарь: активизировать в речи детей сложные предложения упражнять в образовании однокоренных слов, активизировать в речи детей антонимы.
43	Придумывание сказки на заданную тему.	1	Связная речь: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Звуковая культура речи: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, огорчение, безразличие).
44	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами м, М, звуками [м], [м']; научить читать слоги и слова с буквой м; проводить звуковой анализ слов.
45	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	1	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать сказку. Словарь и грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста) упражнять в образовании сравнительных степеней прилагательных, воспитывать умение понимать смысл пословиц. Звуковая культура речи: упражнять в правильном произношении звуков [щ], [ж], [р], изменении силы голоса и темпа речи.
46	Рассматривание пейзажной картины.	1	Связная речь: формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Звуковая культура речи: учить придумывать предложения и произносить их с различной

			интонационной окраской, передавая голосом чувство радости и огорчения.
47	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами н, Н, звуками [н], [н']; развивать фонематический слух (называть слова определенной звуковой структуры), научить читать слоги и слова с буквами м и н.
48	Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками».	1	Связная речь: учить детей составлять коллективный рассказ-описание. Звуковая культура речи: учить дифференцировать на слух и в произношении звук [Р] и [Р'], подбирать слова с [р] и [Р'], закреплять представление о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.
49	Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой луг».	1	Связная речь: довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве, учить пересказывать от третьего лица. Звуковая культура речи: упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса.
50	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами р, Р, звуками [р], [р']; научить читать слоги и слова с буквой р; развивать фонематический слух (называть слова определенной звуковой структуры).
51	Рассказывание по картине.	1	Связная речь: учить составлять связный рассказ по картине. Словарь: упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий, учить придумывать загадки о животных. Грамматика: активизировать в речи детей форму повелительного наклонения глаголов.
52	Подготовка к обучению грамоте	1	Познакомить с буквами л, Л, звуками [л], [л']; научить читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы.
53-54	Диагностика	2	
Итого		54	

6. Методическое обеспечение программы

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

Таблица 4

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол -во экз.
1.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др.	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 год, 352 с.	Программа	1

2.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	Мониторинг в детском саду.	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год, 592 с.	Научно-методическое пособие	1
----	--	----------------------------	---	-----------------------------	---

6.1.2. Дополнительная литература

Таблица 5

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
1.	Аджи А.В.	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада	Ворогез, ТЦ «Учитель», 2009 г., 143 с.	Практическое пособие для воспитателей ДОУ	1
2.	Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в средней группе детского сада	Ворогез, ЧП Лакоценин С.С., 2007 г., 316 с.	Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ	1
3.	Гербова В.В.	Книга для чтения 4-5 лет	Москва, «Издательство Оникс», 2007 г., 336 с.	Практическое пособие для воспитателей и родителей	1
4.	Гербова В.В.	Книга для чтения 2-4 лет	Москва, «Издательство Оникс», 2007 г., 272 с.	Практическое пособие для воспитателей и родителей	1
5.	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 4-5 лет	Москва, «Вентана-Граф», 2008 г., 192 с.	Программа, методические рекомендации, конспекты занятий	1
6.	Агеева И.Д.	500 стишков для зарядки язычков	Москва, ТЦ «Сфера», 2010	Методическое пособие	1
7.	Арушанова А.Г.	Развитие диалогического общения: речь и речевое общение детей	Москва, ТЦ «Сфера», 2008	Методическое пособие	1
8.	Арушанова А.Г.	Формирование грамматического строя речи: речь и речевое общение детей	Москва, «Мозаика-Синтез» 2008	Методическое пособие	1
9.	Беляковская Н.Н., Засорина	Учим ребёнка говорить:	Москва, ТЦ «Сфера»,	Методическое пособие	1

№ п/п	Автор(ы)	Заглавие	Город, издательство, год издания, кол-во стр.	Вид издания, гриф	Кол-во экз.
	Л.Н., Макарова Н.Ш.	здоровьесозидающие технологии	2009		
10.	Быкова И.А.	Обучение детей грамоте в игровой форме	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 год	Методическое пособие	1
11.	Васькова О.Ф., Политыкина А.А.	Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год	Методическое пособие	1
12.	Ельцова О.М., Горбачёвская Н.Н., Терехова А.Н.	Организация полноценной речевой деятельности в детском саду	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005 год	Методическое пособие	1
13.	Куликовская Т.А.	Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 год	Методическое пособие	1
14.	Куликовская Т.А.	Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 год	Методическое пособие	1

6.2. Средства обеспечения для освоения программы

6.2.1. Аудио- и видео- пособия

Таблица 6

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
видеофильм	компьютерные программы	слайды	аудио- пособие	
	+			Маша и Медведь. Подготовка к школе. Обучающая игра.
	+			Несерьезные уроки 2. Развиваем речь.
	+			Алик. Скоро в школу.
	+			Маленький искатель. Развивающие игры для детей.
	+			Коллекция игрушек. Рекс в детском саду. Развиваем речь.

Вид аудио- и видео- пособия				Наименование пособия
видеофильм	компьютерные программы	слайды	аудио- пособие	
	+			Лента времени. Цикл специализированных компьютерных программ «Картина мира».
	+			Баба-Яга учится читать. МедиаХауз.
	+			Веселые прописи: Графические упражнения. Игровые занятия. - Издательство «Учитель». www.uchitel-izd.ru

6.2.2. Наглядный материал

Таблица 7

Картины, предметные картинки	Модели, сигнальные карточки	Литература для детей
Нищева Н.В. Наш детский сад 1, 2: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г.	Серия «Дикие животные и их детеныши». Набор картин для составления рассказов. Учебно-наглядное пособие для детского сада. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010	
Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г.	Детские забавы. Лето. Комплект сюжетных картин. Серия «Демонстрационный материал для фронтальных занятий». – М.: «Книголюб», 2011	
Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г.	Серия «Дикие животные и их детеныши». Набор картин для составления рассказов. Учебно-наглядное пособие для детского сада. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010	
Нищева Н.В. Кем быть?: альбом. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г.	Ткаченко Т.А. Картины-трансформеры для составления детьми творческих рассказов: Учебное пособие. Серия	

7. Материально-техническое обеспечение

7.1. Специализированные учебные помещения и участки

Таблица 8

№ п/п	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)	Количество мест
1.	Групповое помещение	40	20
2.	Музыкальный зал	71	30
3.	Зимний сад	84,1	25
4.	Комната психологической разгрузки	33	10
5.	Театральная студия	78,5	30
6.	Комната русского быта	25	10
7.	Кабинет развивающего обучения	16,7	8
8.	Кабинет учителя-психолога	6,1	3
9.	Кабинет учителя-логопеда	24,6	5
10.	Кабинет учителя-дефектолога	33,3	8
11.	Центр «Игралочка». Групповое помещение	3	2
12.	Центр опытно-экспериментальной деятельности. Групповое помещение	3	2
13.	Центр музыкального развития. Групповое помещение	3	2
14.	Центр «Играем в театр». Групповое помещение	3	2
15.	Центр книги. Групповое помещение	3	2
16.	Центр художественно-эстетического развития. Групповое помещение	3	2

7.2. Основное учебное оборудование

Таблица 9

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
1.	Групповое помещение	Стол-парта, стулья, доска магнитная, доска школьная, шкаф-стеллаж книжный
2.	Музыкальный зал	Пианино, синтезатор, музыкальный центр-караоке, магнитофон, телевизор, DVD-проигрыватель, посезонное оформление центральной стены: «Осень», «Зима», «Весна – Лето», музыкальные инструменты, дидактический материал.

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
3.	Зимний сад	Растения (в соответствии с перечнем рекомендуемых растений), папка «Перечень названий растений зимнего сада», фонтан водный декоративный, аквариум, фигурки животных и насекомых, телевизор.
4.	Комната психологической разгрузки	Аппарат для аэроионотерапии, прибор для динамической заливки светом «Плазма», аппарат «Горный воздух», ароматизатор со звуками природы, безопасная пузырьковая колонна, вибромассажер для ног, зеркальный шар с мотором, светильник «Пламя», светильник «Фонтан света», фонтан «Маленькая лягушка», фонтан «Большая ваза»
5.	Театральная студия	Пианино, стулья и детские лавочки.
6.	Комната русского быта	Русская печь, самовар, предметы народных промыслов, элементы русской народной одежды, предметы русского быта.
7.	Кабинет развивающего обучения	Мольберт, доска магнитная настенная, алфавит, буквы-слоги, цифры, магнитная азбука, кубики «Хамелеон», счётные палочки, наглядный материал, настольно-печатные игры.
8.	Кабинет учителя-психолога	Сухой бассейн, мягкая платформа с угловым зеркалом, напольный мат, фланелеграф, напольные коврики для релаксации, мольберт, наглядный, демонстрационный материал, дидактический материал.
9.	Кабинет учителя-логопеда	Зеркало настенное, зеркала ручные, наборы настольных игр, набор логопедических зондов, шпателей, детская мебель «Хохлома», модуль «Тоннель», модуль «Ступеньки», наглядный и демонстрационный материал.
10.	Кабинет учителя-дефектолога	Бассейн сухой, модули объёмные, коврограф «Ларчик» В.Воскобовича, магнитная доска, столик для игр с песком и водой, занавески «Времена года», наглядный материал, демонстрационный материал, дидактический материал.
11.	Центр «Игралочка». Групповое помещение	Модули игровые: «Кухня», «Парикмахерская», «Больничка» и др. Игрушки: машинки, куклы, коляски для кукол, солдатики, кубики, одежда для кукол, мячи, посуда кукольная и пр.
12.	Центр опытно-экспериментальной деятельности. Групповое помещение	Инвентарь для ухода за растениями, дидактические игры экологического содержания, наглядный материал, картотека опытов, микроскопы, увеличительные стёкла, пробирки, воронки, ёмкости; Образцы почв (песок, земля, галька), образцы различных материалов (дерево, пластмасса, металл, стекло), природный материал (шишки, горох,

№ п/п	Наименование	Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования
		каштаны и пр.), оборудование для игр с водой и песком, наглядные модели и пр.
13.	Центр музыкального развития. Групповое помещение	Детские музыкальные инструменты: пианино, гитара, барабан, кларнет, флейта и др.
14.	Центр «Играем в театр». Групповое помещение	Ширма театральная, куклы-персонажи сказок, пальчиковые куклы, элементы костюмов, маски, зеркало и пр.
15.	Центр книги. Групповое помещение	Художественная литература для детей: сказки, стихи, произведения русских и зарубежных авторов.
16.	Центр художественно-эстетического развития. Групповое помещение	Доска магнитная настенная, мольберт, муляжи фруктов и овощей, гуашь, акварель, кисти, стаканчики, подставки для кисточке, простые карандаши, цветные карандаши, пластилин, дощечки, стеки, белый и цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея и пр. Наглядный и демонстрационный материал, репродукции картин.